

يلقى محاضرة ويفتح معرضاً لأهم أعماله

مكتبة الإسكندرية تستضيف الفنان الإيطالي جوسيبى فانفوني

الحفاظ على الآثار في عدد من المشروعات في مصر وكأحد مؤسسى المركز الإيطالى المصرى للترميم والآثار بالقاهرة. ويلقى جوسيبى فانفوني محاضرة بمكتبة الإسكندرية بعنوان "الحفاظ على هوية الآثار القديمة المعاد استخدامها"، ويركز فيها على أهمية أثر "السماع خانة" تاريخياً، ثم يلقي الضوء على الوضع الذى كان عليه الأثر والمراحل والتقنيات الحديثة التى استخدمت أثناء عملية الترميم دون المساس بمضمون الأثر وهويته. ويفتح الفنان الإيطالى، بعد المحاضرة، معرضاً بعنوان "الفنون البصرية والترميم"، الذى يحتوى على عدد من الأعمال الفنية الخاصة به، وصور فوتوغرافية عن الآثار التى قام بترميمها؛ مثل السماع خانة، وضريح سنقر السعدى، والتكية المولوية، والمراحل التى اتبعتها لترميم هذه الآثار.



جوسيبى

يستضيف متحف الآثار بمكتبة الإسكندرية الأحد القادم الفنان الإيطالى جوسيبى فانفوني Giuseppe Fanfoni؛ خبير الترميم بجامعة روما "لا سبينسا"، وأستاذ المشروعات بالمعهد القومى للفنون بروما، حيث يفتح معرضاً بعنوان "الفنون البصرية والترميم"، يضم أهم أعماله الفنية وصور أعمال الترميم التى نفذها، ويلقى محاضرة حول الحفاظ على هوية الآثار القديمة المعاد استخدامها. وصرحت منى سرى؛ مدير متحف الآثار بمكتبة الإسكندرية، بأن فانفوني يعتبر من أبرز الشخصيات فى مجال ترميم الآثار، واستخدام التقنيات الحديثة فى الترميم دون المساس بالأثر نفسه، للحفاظ على هويته وحماية التراث الإنسانى من الانقراض والعبث، مشيرة إلى أنه ساهم بعلمه وخبرته بمجال

AL MASAIEYA Monday January 10, 2011

preceduta da una conferenza apre una mostra apre una mostra

bibliotheca alexandrina ospita Giuseppe Fanfoni, un artista italiano

Il Museo delle Antichita' apre una mostra l'esperto in restauro della Universita' Italiana di Roma La Sapienza, Prof. Giuseppe Fanfoni, e docente all'Istituto Statale d'Arte di Roma. L'artista sara' presente domenica per l'inaugurazione della mostra "Arti visive e restauro apre una mostra di arte e restauro, preceduta da una conferenza che trattera' il tema della conservazione dell'identita' degli antichi monumenti

– dichiara Mona Serry, Direttrice del Museo delle Antichita' della Bibliotheca Alexandrina che fanfoni e' uno dei piu' famosi esperti internazionali di restauro delle antichita' con l'utilizzo delle piu' moderne tecnologie di restauro conservando l'identita' originale dei siti come patrimonio dell'umanita'. Seguita' una conferenza del prof. Fanfoni che trattera' il tema della conservazione dei beni culturali sottolineando

l'importanza della Sama khana prima, durante e dopo il restauro, in tutte le fasi del lavoro ed illustrandone le tecniche. Al termine della conferenza si aprirà la mostra dal titolo “
Arti visive e restauro, illustrando vari lavori, tra cui alcune opere personali di scultura, fotografia, architettura, ed immagini dei più importanti monumenti restaurati, come la Sama'khana, il Mausoleo di Sunkur sa'di e della Takiyya Mevlevi.