



PORTALE  
DI YASHBAK

PALAZZO  
DI QUSUN

AMPLIAMENTO  
DI AQBARDI

TAKIYYA  
DEI MEVLEVI

SAMA"KHANA

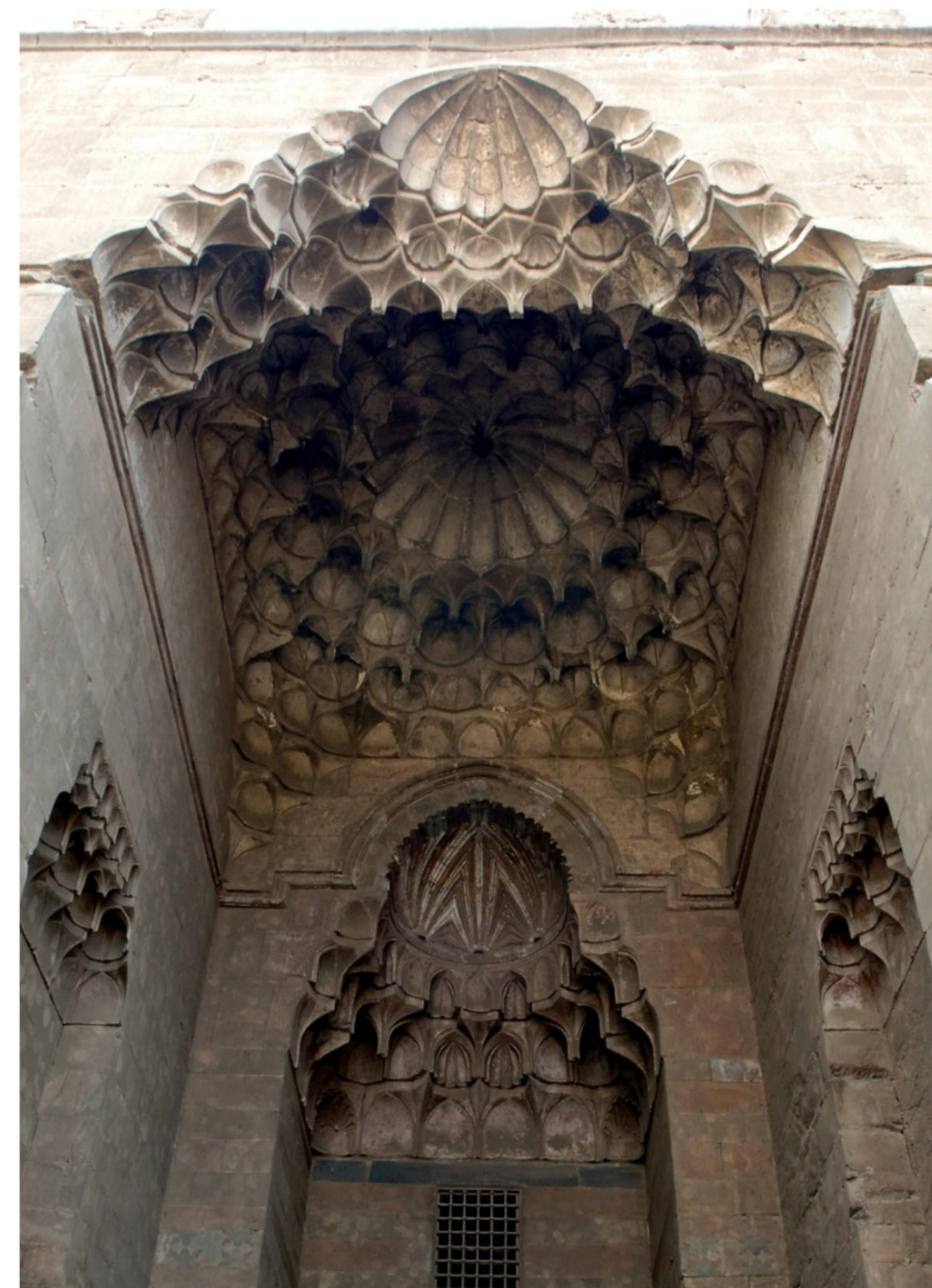
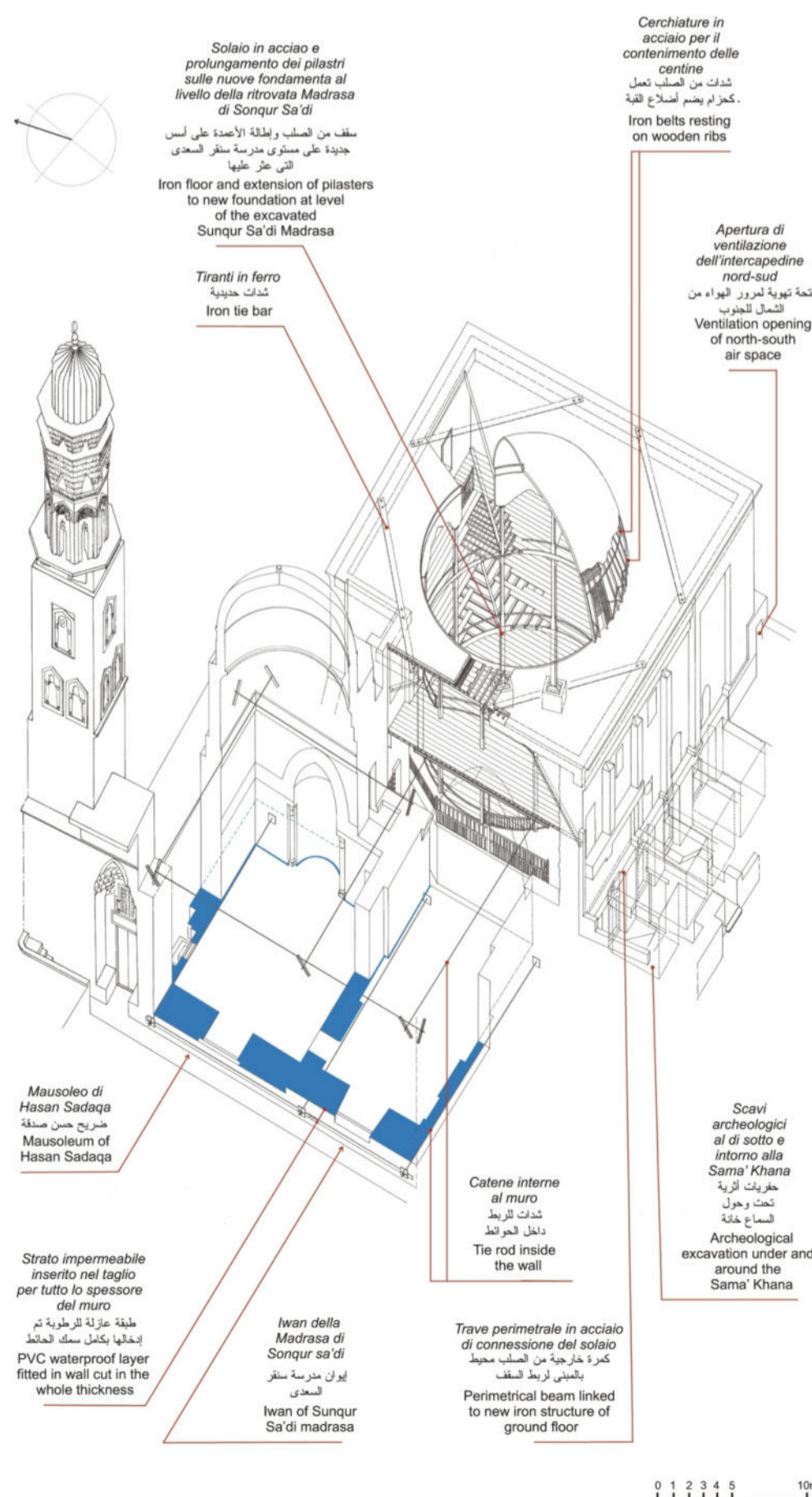
MADRASA  
MAUSOLEO MINARETO  
DI SUNQUR SA'DI

Il progetto "Vocational Training of arts and crafts for monuments restoration", approvato dal MIC-Egitto in marzo 2019, prevede il recupero del palazzo Qusun-Yashbak-Aqbardi. Esso prosegue il modello del "cantiere-scuola" che ha già permesso la formazione di esperti per la conservazione dei Beni Culturali, attraverso interventi esemplari di restauro su progetto di Giuseppe Fanfoni: 1988 - Sama'khana (teatro dei dervisci Mevlevi); 2002 - Madrasaa di Sunqur Sa'di e resti archeologici; 2002 - Museo Mevlevi; 2008 - Mausoleo di Hasan Sadaqa; 2009 - Takiyya Mevlevi e sale espositive; 2019 - Palazzo Qusun-Yashbak-Aqbardi (in previsione esecutiva).

Il design, quale elaborazione tecnica e formale degli interventi, ha assicurato la protezione dell'identità originale e storica dei monumenti (si veda la mostra "Restauri e Restauratori". In: [www.cfpr.eu](http://www.cfpr.eu)).



Iwan della madrasa, sullo sfondo la sama'khana



Portale del palazzo Yashbak